

# CURRICULUM VITAE

## Persoonsgegevens

Naam Roberts, Danielle M. J. (1968)  
Websites [www.awarenesslab.nl](http://www.awarenesslab.nl), [www.numuseum.nl](http://www.numuseum.nl), [www.collectingsilence.org](http://www.collectingsilence.org),  
[www.e-pressed.net](http://www.e-pressed.net), [www.aqab.nl](http://www.aqab.nl), [www.toolsforawareness.nl](http://www.toolsforawareness.nl)

## Opleidingen

2012 Inleiding in de Psychologie Open Universiteit. Diploma.  
Objectgeoriënteerd programmeren in Java 2 Open Universiteit. Diploma.  
2011 Objectgeoriënteerd programmeren in Java 1 Open Universiteit. Diploma.  
2001 Universiteit van Tilburg:

- Mens-computer interactie. Certificaat.
- Computerondersteund publiceren en internet. Certificaat.

1998-1999 Multimedia ontwikkelaar. Diploma.  
1988-1993 Kunstacademie St. Joost te Breda. Diploma.  
Afstudeerrichting: monumentale vormgeving / sculptuur

## Expositie en presentatie

2013 Expositie *Once more unto the breach, dear friends, once more* Lokaal 01, Breda  
Presentaties *Quantified Self conference Europe 2012* Casa 400, Amsterdam  
2012 Presentatie Baltan Session at Holst Centre, Eindhoven  
Performance TIK Festival, IMAL, Brussel, België  
2011 Solo expositie *Luisteren...*, IDFX, Breda  
Presentatie *Connected OpenGreens*, OKNO, Brussel, België  
Presentatie *Eden, landscape of emotions*, Noldus Information Technology, Wageningen  
Expositie *Pretty Smart Textiles* TEKO Design and Business, Herning, Denemarken  
Presentatie *Connected OpenGreens*, ESC, Graz, Oostenrijk  
2010 Presentatie *ISEA2010 RUHR Excursion*, Baltan Laboraties, Eindhoven  
Presentatie *TIK launch event*, Les Ateliers Claus, Brussel, België  
Presentatie *Wearables* Design Academy Eindhoven, Eindhoven  
2009 Expositie *Mehr als ein T-shirt* Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, Duitsland  
Expositie *Dutch Design Week* Holst Centre, Eindhoven  
Expositie & presentatie *Wearable Technology – Powered Art and Fashion Design* NIMk, Amsterdam  
Presentatie *Upgrade! Eindhoven* Smalle Haven, Eindhoven  
Expositie *i-Machine festival* Edith Russ Haus, Oldenburg, Germany  
2008 Expositie *Image Radio Festival* TAC te Eindhoven  
Presentatie & lancering [www.collectingsilence.org](http://www.collectingsilence.org) Electron te Breda  
2007 Expositie *Paulo Post Futurum* Breda's Museum te Breda  
2006 Exposities *Senses* te Eindhoven, Breda, Helmond, Den Bosch, Tilburg  
Expositie *Media Art Festival Friesland* Amicitia te Leeuwarden  
Presentatie *Dorkbot TU/e* te Eindhoven  
2005 Expositie *KUS De realiteit van alledag* Gebouw F te Breda  
Presentatie *Dorkbot TU/e* te Eindhoven  
Solo expositie *Groeten uit Breda* Stichting Idee Fixe te Breda  
2004 Vertoning *DAD* (Noordelijk Film Festival) te Leeuwarden  
Expositie *De Overslag 2002 – 2003* De Overslag te Eindhoven  
Presentatie *Ingekomen Stukken 2004* Stroom te Den Haag  
Expositie *Licht* Galerie de Sigarenfabriek te Delft  
2003 Presentatie *Media knitting V2\_* te Rotterdam  
Expositie *avecom REAL* De Gele Rijder te Arnhem  
Presentatie *Gedenktekens* Galerie De Bunders te St-Oedenrode  
Expositie *SalonVI* NBKS te Breda  
Event *Cyberspace* Noisivision/MEZZ te Breda  
Expositie *Multiplies* Germinahof te Sterksel

## Kunstopdrachten

2011 *Connected OpenGreens* (OKNO); website design en ontwikkeling  
2009 *Media Art Platform* (NIMk); 10 bijdragen weblog  
2007 ETAC; Ontwikkelen ideeën i.s.m. hightech bedrijf  
2003 *Chatrats*; Ontwerpen en realiseren videoclip  
2001 *Stichting Raaf Grafisch Atelier Breda*; Ontwerpen en realiseren digitale versie kunsttijdschrift *Raafbrief*  
1994-1996 *Gemeente Tilburg*; Ontwerpen en uitvoeren van monumentaal kunstwerk voor basisschool

## Subsidies

2012 BKKC, subsidie voor professionele makers (met Anja Hertenberger)  
Prins Bernhard Cultuurfonds, Tijlfonds (met Anja Hertenberger)  
2011 Prins Bernhard Cultuurfonds, Tijlfonds

2009	BKCC, materiaal subsidie
2004	Stichting Noord-Brabants Fonds voor Beeldende Kunstenaars
2003	Basisstipendium Fonds voor Beeldende Kunsten Vormgeving en Bouwkunst
2002	Stichting Noord-Brabants Fonds voor Beeldende Kunstenaars Kunstenaars&Co Flankerend beleid
2001	Stichting Scheppende Kunstenaars Flankerend beleid Wik
1994	Stichting Noord-Brabants Fonds voor Beeldende Kunstenaars

#### Publicaties

2013	<u>Vermelding</u> <i>Groepsademen</i> Knowhow rubriek "De top 10" <u>Video interview</u> <i>The focus in my art is on creating awareness</i> Fast moving targets <u>Catalogus</u> <i>Once more unto the breach, dear friends, once more</i> Lokaal 01, Breda
2012	<u>Artikel</u> <i>Contamination and experimentation</i> Alessandra Saviotti, www.digicult.it
2011	<u>Artikel</u> <i>Danielle Roberts uit Breda: Na de stilte komt de kunst</i> dagblad BNDeStem <u>Boek</u> <i>In stilte gelaten</i> uitgave in eigen beheer <u>Catalogus</u> <i>Future Textiles magazine</i> , Knowledge Centre for Smart Textiles, Denemarken
2010	<u>Catalogus</u> <i>Wearables 1</i> uitgave Digitale Werkplaats CBK, 's Hertogenbosch <u>Catalogus</u> <i>Mehr als ein T-shirt</i> , Bielefelder Kunstverein, Duitsland
2009	<u>Interview</u> Parool.tv webtelevisie
2008	<u>Catalogus</u> <i>Image Radio Festival</i> uitgave MAD <u>Artikel</u> <i>Stilte is een voedend mysterie</i> rubriek Cultuur van dagblad BN/DeStem <u>Televisie</u> <i>Nieuws item</i> Brabant10
2007	<u>Artikel</u> <i>De weg van het nu</i> in tijdschrift InZicht <u>Catalogus</u> ETAC, Emerging Technology & Art Carousel uitgave MAD
2006	<u>DVD</u> <i>Senses</i> uitgave Stichting Senses
2005	<u>Catalogus</u> <i>KUS</i> uitgave van Stichting Tranzforma
2004	<u>Catalogus</u> <i>De Overslag 2002 – 2003</i> uitgave van De Overslag <u>Televisie</u> <i>Special over oude en nieuwe rituelen</i> Kruispunt KRO <u>Artikel</u> <i>Vorm met inhoud</i> in rubriek dwarsverbanden uitgave tijdschrift Compres
2003	<u>Vermelding met foto</u> rubriek <i>Site-seeing</i> in tijdschrift Net professional
2002	<u>Catalogus</u> <i>In woord en Beeld</i> uitgave van De Overslag <u>Artikel</u> <i>Numuseum: eigenwijze vormgeving</i> in tijdschrift D-Zone <u>Artikel</u> in rubriek <i>Net.Kunst</i> van dagblad BN/DeStem
2001	<u>Cd-rom</u> <i>Breekbaar en diversen</i> uitgave in eigen beheer

#### Overigen

2012	Prijs "Overall happy living", Science Hack Day, Eindhoven
2011	Scholarship 'Quantified Self' seminar te Amsterdam
2009	Finalist 'Think ahead' awards <u>Aritst in Residence</u> <i>Op zoek naar het Noordgevoel</i> te Amsterdam
2007	Finalist Rhizome Commissions
2006	Genomineerd ISOC Awards categorie Internet en de Kunsten
2002-...	Werkzaam als docent media o.a. Radius College, P3, Kunstacademie St Joost (parttime & freelance)
2001-...	Opgenomen in kunstenaarsdocumentatie van BKCC
2000-2012	Werkzaam als webdesigner voor eigen onderneming